PONDERACIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN FRANCÉS. 1ºESO										
Bloque 1. Comprensión de textos orales.										
CRITERIOS DE EVALUACIÓ N		PRUEBA	TAREA CUADERNO		PIZARRA	PARTIC/ INTER	EVA	LUACIÓN COMPETENCIAS		
	PON D.						c.c	NIVEL		
C1	5 %	Identificar el s de temas dive	_	oal de textos or	CCL, CD.	I-M-A				
C2	5 %	Utilizar elemer comprensión o		ales y de la vida	a cotidiana pa	ıra la	CEC, CAA.	I-M-A		
C3	5 %	Identificar el lé significado.	exico oral r	elativo a asunto	s cotidianos	y extraer el	CCL, CAA	I-M-A		
C4	5 %	Identificar y rec entonación.	onocer tode	os los patrones so	onoros, rítmico	os y de	CCL, CAA	I-M-A		
C5	5 %	_	-	como instrumer monio andaluz.	nicarse y dar a	SIEP, CEC.	I-M-A			
Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción.										
C1	5 %	Producir textos breves y comprensibles, de forma oral para dar, solicitar o intercambiar información sobre temas cotidianos e identificativos.						I-M-A		
C2	5 %	Dominar y emplear un léxico oral para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación.						I-M-A		
СЗ	5 %	Pronunciar y entonar de forma comprensible.						I-M-A		
C4	5 %	Saber emplear frases cortas y fórmulas para desenvolverse en intercambios comunicativos breves en situaciones habituales y cotidianas.						I-M-A		
C5	5 %	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.						I-M-A		
				Bloque 3. (Comprensión	de textos escritos.				
C1	5 %	Identificar las ideas generales de textos bien estructurados y sencillos sobre las situaciones de la vida cotidiana o de interés personal.						I-M-A		
C2	5 %	Ser capaz de aplicar estrategias para adquirir una comprensión global del texto.						I-M-A		
С3	5 %	Identificar léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana o de interés propio.						I-M-A		
C4	5 %	Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación.						I-M-A		
C5	5 %	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.						I-M-A		
	Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción.									
C1	C1 5 % Redactar textos sencillos sobre situaciones habituales de la vida cotidiana o de interés.							I-M-A		

C2	5 %	Aprender y aplicar las distintas estrategias adquiridas para elaborar un texto escrito de forma sencilla y clara.	CCL, CAA.	I-M-A
СЗ	5 %	Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente y emplearlas en actos de comunicación sencillos y claros.	CCL, SIEP, CAA.	I-M-A
C4	5 %	Conocer y aplicar los signos de puntuación y las reglas ortográficas.	CCL, CAA.	I-M-A
C5	5 %	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura y el patrimonio andaluz.	SIEP, CEC	I-M-A

		Bloque 1. C	omprensión de te	extos orales.					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PRUEBA	TAREA	CUADERNO	PIZARRA	PARTIC/INTER	EVALUACIÓN COMPETENCIAS		
	POND.						C.C	NIVE	
CI	5 %	Identificar el sentido glob	CCL, CD.	I-M-/					
C2	5 %	Utilizar elementos	culturales y ée la	vida cotidiana para la co	omprensión de text	os. CEC, CAA.	CEC, CAA.	I-M-/	
СЗ	5 %	Identificar el léxico oral re desconocidas del context		otidianos y extraer el s	gnificado de las pa	llabras y expresiones	CCL, CAA	I-M-	
C4	5 %	Identificar y reconocer too	dos los patrones se	onoros, rítmicos y de er	itonación.		CCL, CAA	I-M-	
C5	5 %	Valorar la lengua extranje andaluz.	era como instrume	nto para comunicarse y	dar a conocer la co	ultura y el patrimonio	SIEP, CEC.	I-M-	
		В	loque 2. Produce	ión de textos orales:	expresión e intera	cción.			
CI	5 %	Producir textos breves y o temas cotidianos e identif	ar información sobre	CCL, CD, SIEP.	I-M-				
C2	5 %	Dominar y emplear un lés sobre situaciones habitus	CCL, CAA.	I-M-					
C3	5 %	Pronunciar y entonar de f	CCL, SIEP.	I-M-					
C4	5 %	Saber emplear frases cor situaciones habituales y o	CCL, CEC	I-M-					
C5	5 %	Valorar la lengua extranje andaluz.	SIEP, CEC.	I-M-					
			Bleque	3. Comprensión de te	ctos escritos.				
CI	5 %	Identificar las ideas generales de textos bien estructurados y sencillos sobre las situaciones de la vida cotidiana o de interés personal. Ser capaz de aplicar estrategias para adquirir una comprensión global del texto, así como de los elementos más relevantes del mismo.					CCL, CD, CAA.	I-M-	
22	5 %						CCL, CAA.	I-M-	
:3	5 %	Identificar léxico relaciona propio.	CCL, CAA.	I-M-					
24	5 %	Reconocer las principales extranjera en cuestión, ab	CCL CAA.	I-M-					
C5	5 %	Valorar la lengua extranje andaluz.	SIEP, CEC.	I-M-					
		Blo	que 4. Produccio	ón de textos escritos:	expresión e inter	acción.			
21	5 %	Redactar, en formato de impresión o digital, textos breves, sencillos y de estructura clara sobre situaciones habituales de la vida cotidiana o de interés.						I-M-	
22	5 %	Aprender y aplicar las dist clara.	CCL, CAA.	I-M-					
3	5 %	Dominar un número determinado de estructuras sintácticas de uso frecuente y emplearlas en actos de CCL, SIEP, comunicación sencillos y claros. CAA.							
34	5 %	Conocer estructuras léxicas para poder trasladar a nuestros interlocutores información breve y clara sobre CCL, SIEP, situaciones habituales y cotidianas.							
C5	5 %	Valorar la lengua extranje andaluz	ra como instrumer	nto para comunicarse y	dar a conocer la co	ultura y el patrimonio	SIEP, CEC	I-M-	

Bloque 1. Comprensión de textos orales.											
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN		PRUEBA TAREA CUADERNO PIZARRA PARTIC/INTER						CION NCIAS		
		POND.						C.C	NIVEL		
	C1	3'125 % Reconocer la información principal de textos orales bien organizados.						CCL, CD, CAA.	I-M-A		
	C2	3125%		Adquirir y saber aplicar las estrategias necesarias para comprender el sentido general o específico de un texto determinado.							
CR	C3	3′125 %		Utilizar para la compresión de los distintos textos el conocimiento sobre aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana.							
EV	C4	3'125%	Reconocer e ide	ntificar las fun	ciones más relevante	s de un texto.		CCL, CAA, SIEP.	I-M-A		
	C5	3′125 %	comunicación		ntos sobre patrones s	•		CCL, CAA	I-M-A		
CI	C6	3125%	Reconocer léxico general o de inte		ado con hábitos de la	vida cotidiana o co	on temas de ámbito	CAA, SIEP.	I-M-A		
C2	C7	3'125 %	Discriminar estru	icturas sonora	s, acentuales, ritmica	is y de entonación	comunes de la lengua.	CCL.	I-M-A		
С3	C8	31125%	andaluza		omo instrumento para			SIEP, CEC.	I-M-A		
C4					ducción de textos o rensibles, de forma o		registros de la lengua	CCL, CD,			
	Cl	3'125 %			ar información sobre			SIEP.	I-M-A		
CS	C2	3'125%	Utilizar las pauta	s lingüísticas	más adecuadas para	elaborar textos ora	les breves.	CCL.	I-M-A		
. The	C3	3′125 %	respetando siem	pre las norma	s de cortesia entre lo	s interlocutores.	ra crear textos orales	CCL, CAA, CEC	I-M-A		
CI	C4	3125%			le cada proposito con iempre la coherencia		ructurar el texto de forma	CCL, CAA.	I-M-A		
C2			•								
C4	C5	3′125 %	Dominar un reper de cohesión y co		de estructuras sintác	ticas frequentes y o	de mecanismos sencillos	CCL, SIEP, CAA.	I-M-A		
CS	C6	3′125%	Dominar y emplear un léxico oral para poder proporcionar información y opiniones breves y sencillas sobre situaciones habituales de comunicación.					CCL, CAA.	I-M-A		
	C7	3'125 %	Pronunciar y ente	Pronunciar y entonar de forma comprensible.							
C1	C8	3′125 %	Dominar frases cortas, estructuras léxicas y fórmulas para saber desenvolverse en actos de comunicación relacionados con situaciones de la vida cotidiana.					CCL, CAA.	I-M-A		
•	C9	3'125 %	Participar en actos de comunicación sencillos, haciendo uso de fórmulas y gestos.						I-M-A		
c	C10	3'125%	Valorar la lengua andaluza	Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza							
			Extraer la informa		que 3. Comprensión			CCL, CD,			
	CI	3′125 %	asuntos cotidiano	Extraer la información principal que aparece en textos breves y bien estructurados escritos de asuntos cotidianos, de ternas de interés.					I-M-A		
	C2	3/125 %		_	is varias para una cor de aspestos secioliss			CCL, CAA. CSC, CCL.	I-M-A		
	C3	3′125%	vida cotidiana y s	Tener un conocimiento básico de aspectos sociolingüísticos y socioculturales vinculados a la vida cotidiana y saber aplicarlos cuando corresponda.					I-M-A		
	C4	3′125 %	Identificar las funciones comunicativas más importantes presentes en un texto.						I-M-A		
C	C5	3'125 %	Usar para la comprensión las estructuras sintácticas más frecuentes.						I-M-A		
	C6	3′125%	Identificar el léxico relacionado con situaciones de la vida cotidiana y con temas generales o de interés propio.						I-M-A		
C	C7	3′125 %	lengua extranjera	Reconocer las principales nociones ortográficas, tipográficas y de puntuación propias de la lengua extranjera, las abreviaturas y simbolos más comunes. Valorar la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura					I-M-A		
	C8	3'125%	andaluza					SIEP, CEC.	I-M-A		
	C1	3′125 %	Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción. Redactar textos breves, sencillos y de estructura clara sobre situaciones habituales de la vida cotidiana						I-M-A		
	C2	3′125 %	Utilizar las funciones exigidas por el acto de comunicación, utilizando los elementos más importantes						I-M-A		
	C3	3′125%	Dominar un núme			ácticas de uso frec	uente, y emplearlas en	CCL, SIEP.	I-M-A		
	C4	3′125 %	Conocer estructu	actos de comunicación sencillos y claros. Conocer estructuras léxicas suficientes para poder trasladar a nuestros interlocutores información breve y clara sobre situaciones habituales y cotidianas.							
	C5	3′125 %	Conocer y aplicar	CCL, CAA.	I-M-A						
	C6	3′125%	Valorar la lengua andaluza	SIEP, CEC.	I-M-A						

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Como la evaluación es **continua**, el proceso de evaluación se realizará a lo de largo de todo el curso escolar, teniendo como puntos de inflexión los momentos de las sesiones de primera y segunda evaluación, en las que se da información sobre la marcha del curso a padres y alumnos. Sin embargo, a lo largo del trimestre el alumno va desempeñado una serie de tareas que serán igualmente valoradas y de las que en muchos casos se da información a sus padres y madres. Esta continuidad en la información favorece el replanteamiento del trabajo de todos los que estamos en la misma clase, alumno y profesores, para favorecer aquellas estrategias que han permitido cumplir con nuestros objetivos y cambiar aquellas que no nos acercan a los logros que queremos alcanzar.

Este planteamiento del proceso de evaluación hace que la evaluación sea formativa y que las observaciones del trabajo en clase sean imprescindibles, para el profesor y para el alumno, debiendo tomar conciencia de que los reajustes son necesarios para ambos papeles.

En el caso de los alumnos de segundo ciclo de ESO y Bachillerato, que tienen una mayor madurez intelectual, el carácter formativo de la evaluación implica la introducción de la autonomía del aprendizaje como punto de partida del conocimiento activo. Sólo se aprenderá de manera profunda aquello que se considera útil y necesario.

Por otro lado, se hará necesario el planteamiento de pruebas que muestren el rendimiento del alumnado en cada uno de los bloques de contenido, planificadas previamente por alumnos y profesores. Este tipo de pruebas son las que el alumno suele preparar con mayor esmero, aunque su valor no es siempre decisivo para la superación de la materia.

Por último, hemos de señalar la importancia de la actitud en clase. La participación en el aula para resolver tareas y especialmente para pedir aclaraciones y nuevas explicaciones, el interés por mejorar las tareas ya realizadas con aportaciones nuevas, el deseo de realizar trabajos de investigación, el empeño por superar dificultades. Estas actitudes serán valoradas por el profesor en sus observaciones de clase.

Los **instrumentos** que nos permitirán medir el progreso del aprendizaje son los ya citados:

INSTRUMENTOS DE EVALUACION A. Técnicas de observación Conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza para evaluar procedimientos y actitudes facilmente observables. Registro anecdótico Listas de control Escalas de Diarios de clase observación Fichas para observar Rasgos a observar, Listado de rasgos Recoge el trabajo del alumno cada acontecimientos no en los que el en los que se anota previsibles que no se profesor marca su su presencia o día, tanto en clase presencia interpretan. como en casa. 0 ausencia en la tares. B. Revisión de tareas del alumno Para evaluar procedimientos. Análisis del cuaderno de clase Análisis de trabajos Comprobar si toma apuntes, si hace las Valoramos el grado de madurez y las tareas, si se equivoca con frecuencia, si capacidades empleadas. corrige los errores, la caligrafía y la ortografía.... C. Pruebas especificas Se le presentan al alumno tareas representativas de la conducta a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Evaluamos conceptos y procedimientos. (Examenes orales o escritos) Cada estándar de aprendizaje que se toca en cada prueba tiene un nivel de logro asignado. Pruebas de composición Pruebas objetivas (exámenes) Piden a los alumnos que organicen, Breves en su enunciado y la respuesta se seleccionen y expresen ideas esenciales de demanda por medio de distintos tipos de los temas tratados. preguntas: Evaluamos la lógica de las expresiones, la De respuesta corta. Preguntas de capacidad expresiva y comprensiva y el opción multiple grado de conocimiento. De texto incompleto. — Preguntas de verdadero o falso D. Preguntas de clase Se usan de forma complementaria y nos permiten hacer un seguimiento de la evolución del aprendizaje día a día. E. Autoevaluación Permite conocer las referencias y valoraciones, que sobre el proceso de aprendizaje puede proporcionar cada alumno. Se utilizan cuestionarios. Coevaluación Evalúa el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros.

Dichos instrumentos serán ponderados con los siguientes porcentajes:

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

	1° ESO	2° ESO	3° ESO	4° ESO	1° BCH
PRUEBAS DE CONTENIDOS	60 %	60 %	70 %	70 %	80 %
PARTICIPACIÓN E INTERÉS	15 %	15 %	10 %	10 %	5 %
TAREAS DE CASA	15 %	15 %	10 %	10 %	5 %
LECTURAS	10 %	10 %	10 %	10 %	10 %

Actividades voluntarias

Aquellos alumnos que muestren interés por mejorar sus calificaciones podrán realizar una actividad voluntaria en cada trimestre, preferentemente de carácter oral, acompañado de soporte escrito o digital, que será valorada por su profesor de referencia con un valor de 10% -15% adicional, que se sumará a su calificación al final del trimestre. Para esta actividad, el profesor propondrá diversas lecturas y trabajos de investigación y tratamiento de la información en internet.

Calificación de evaluación final en junio, sesión ordinaria

Dado que el carácter de evaluación continua es intrínseco a nuestra materia, el cálculo de la calificación final del alumno se hará teniendo en cuenta el progreso personal, teniendo un mayor peso los resultados obtenidos en el tercer trimestre y la constancia, esfuerzo e interés mostrados a lo largo de todo el curso.

En el caso de alumnos que no han mostrado interés alguno por la materia a lo largo de los dos primeros trimestres, se les exigirá el cuaderno completo con todas las tareas realizadas a lo largo del curso y, si el profesor lo estima conveniente, alguna prueba específica.

Calificación de evaluación final en septiembre, sesión extraordinaria

En el caso de que el profesor le pida en el informe de recuperación la realización y entrega de tareas, dichas tareas se presentarán en la fecha y hora establecidos por la jefatura de estudios para la realización de la prueba extraordinaria, en soporte papel, con una caligrafía legible bien identificadas por unidades y con los correspondientes enunciados copiados. No serán aceptadas las tareas a través de correo electrónico o presentas fuera del horario previsto.

SEGUIMIENTO DE LOS ALUMNOS PENDIENTES DE ESO.

Dado el carácter opta@vo de la materia de Francés, podemos encontrar alumnos que se enfrentan a la recuperación de pendientes desde dos situaciones muy diferentes:

- a. Alumnos que no cursan ya la materia y que incluso la han dejado hace varios años.
- b. Alumnos que continúan cursando la materia durante este curso

a. Los alumnos que no cursan Francés durante este curso, tendrán como profesora de referencia a la jefa de departamento, Ana Rivera Hitos, que informará al inicio del curso de forma personal a los alumnos afectados del procedimiento a seguir y de las fechas de recuperación, creando una clase online específica a través de classroom para poder prestarles una mejor atención. En dicha clase se colgará todo el material necesario para la recuperación de la materia y se resolverán aquellas dudas que presente el alumnado. Asimismo, se facilitará toda la información relativa a la recuperación de alumnos pendientes a los profesores-tutores. La información quedará expuesta en el tablón de anuncios del centro y se enviará notificación a los padres a través de Séneca, igualmente se expondrá la información en la página web de nuestro instituto.

Los alumnos deben presentarse, en las fechas establecidas por el departamento, en el aula que se les indique previamente, para entregar el dossier de actividades de carácter obligatorio, y resolver una prueba escrita con todos los contenidos correspondientes a cada uno de los trimestres.

Las fechas para la entrega de tareas y para las pruebas son las siguientes:

Martes, 1 de diciembre de 2020: Primer Trimestre.

Martes, 9 de marzo de 2021: Segundo Trimestre.

Martes, 8 de junio de 2021: Tercer Trimestre y Final.

b. Para los alumnos que siguen cursando Francés durante este curso escolar, y teniendo en cuenta que una lengua se aprende esencialmente gracias a la reutilización y ampliación de conocimientos anteriores, el sistema de recuperación se hará a través de las pruebas y tareas del curso actual. Recuperará, por tanto, con su profesor de Francés, en sus horas de clase, valorando positivamente en cada alumno lo que sí sabe y exigiéndole, de manera puntual, algunas tareas muy concretas a lo largo del trimestre, que serán de dificultad similar a las que se exigen trimestralmente a todos los alumnos con la materia pendiente. El alumno aprobará la materia pendiente si es valorado positivamente en los dos primeros trimestres del curso actual y si supera una prueba de lectura (comprensión y pronunciación, que se realizará en las mismas fechas que para los alumnos que no cursan la materia actualmente). Si el alumno no obtiene calificación positiva, en la prueba de lectura ni en las evaluaciones del curso actual, realizará una prueba específica oral y escrita que se celebrará junto a los demás alumnos que no cursan la materia en junio, con todos los contenidos del curso pendiente, relativos a la 1a y 2ª evaluación. Tendrá igualmente que

presentar las tareas correspondientes a dichos trimestres. Las **tareas** en cualquier trimestre supondrán el **30%** de su calificación y el **70%** restante se valorará en sus **pruebas** orales y escritas.

Importante. No se aceptará la entrega de actividades fuera de plazo, a no ser por causa justificada.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN.

La materia de Francés, segunda lengua extranjera, será superada siempre que el alumnado resuelva las actividades propuestas a lo largo del curso con resultados positivos (aunque alguno de los bloques esté por debajo de la nota de 5) y la nota de trabajo de clase o de tareas de casa no sea inferior a 3.

La materia no podrá ser aprobada si el alumno deja de presentarse, sin justificación oficial, a las pruebas finales o extraordinarias convocadas por el departamento o por su profesor, ya sean alumnos con materias pendientes o alumnos con una evolución negativa a lo largo del curso.

Los alumnos de Bachillerato que tengan un elevado número de ausencias de clase no justificadas debidamente (justificante médico o de organismo oficial), y hayan perdido el derecho a evaluación continua no obtendrán en su calificación final más de 7, puesto que las pruebas de interacción oral y el trabajo diario de clase no puede ser valorado y nos limitaremos a medir los conocimientos adquiridos en los otros bloques.